

Vous lirez « L’AFFAIRE VARELLE. 2 » après avoir lu ou relu « L’AFFAIRE VARELLE. 1 » qui est indispensable à la compréhension globale de l’enquête et au suivi de l’évolution des personnages principaux. Le livre du tome 1 a une couverture noire, tandis que celui du tome 2 a une couverture blanche.

Rappel de la situation initiale du tome 1 :

Lina, une jeune photographe de 23 ans, est engagée pour faire un safari photo sur la faune et la flore en plein cœur des Cévennes Lozériennes ; c’est avec joie et passion qu’elle se met à l’ouvrage, captant toutes les lumières, mettant en valeur les sujets l’intéressant... Puis le soleil commence à décliner dans cet endroit tranquille et désertique, il est temps pour la jeune femme de rentrer à son hôtel à Mende. Sa voiture refuse de démarrer. Rien à faire. Pas de réseau pour appeler les secours. Lina se désespère pendant une bonne heure, quand un chauffeur passe enfin dans son chemin cabossé et lui propose de la conduire à Mende. Elle accepte. Le conducteur perd rapidement le contrôle de sa vieille BX qui est projetée dans un profond ravin. Tous les deux sont indemnes, mais prisonniers dans l’habitacle. Impossible de sortir de cette carcasse dans laquelle ils passeront de longues heures dans des conditions terribles, inimaginables... Lorsqu’enfin la BX est hissée du ravin par les pompiers, ceux-ci découvrent un cadavre féminin recroquevillé et ligoté dans le coffre du véhicule, avec ses escarpins posés à ses côtés. Lina, désincarcérée du véhicule et soutenue par deux secouristes, fixe avec horreur ce corps en voie de décomposition. Elle est anéantie quand elle reconnaît la victime : sa meilleure amie. « *Non, ce n’est pas possible !* » murmure-t-elle d’une voix inaudible. C’est en état de choc qu’elle est prise en charge par l’urgentiste, un sacré beau gaillard...

Les policiers mendois s’emparent de l’affaire, se demandant d’abord si le chauffeur de la BX est le meurtrier de la femme. L’enquête sera longue, semée d’embûches, ouvrant les portes vers des horizons troubles. Très troubles. Les victimes s’additionnent ainsi que les disparitions inquiétantes. Ces événements dramatiques sont-ils liés ? Comment détricoter tout ça ? Qui tire les ficelles, si elles existent ?

Le lieutenant Frémont, sous l’égide du commissaire Samuel Ortega et du procureur Hervé Duvernet, entraîne son équipe dans les méandres de l’enquête. Tous présentent des caractères bien affirmés, particulièrement Ortega, Frémont et son binôme : la brigadière Irène Petitjean, l’agent Olivier Favreux, alias Camel, mais aussi le procureur, le médecin légiste Marie Yvonne Richard...

Les reporters mendois se souviennent que Lina, la photographe survivante de l’accident et Parisienne d’adoption, était l’objet des médias il y a sept ans, lorsqu’elle habitait encore à Mende. C’est l’occasion pour eux de baptiser cette nouvelle et tortueuse enquête « L’AFFAIRE VARELLE », du nom de Lina Varelle. Et elle se propage avec cette appellation dans toute l’Occitanie, mais aussi à Paris, où des événements cruciaux, implacables, entrent en jeu dès le tome 1.

L’AFFAIRE VARELLE, tome 2 :

La quatrième de couverture de L’AFFAIRE VARELLE 2 résume à quoi l’on doit s’attendre : des turpitudes et des abominations, mais aussi de l’amour avec ses joies et ses affres.

Nous retrouvons les personnages principaux du premier volet, tandis que d'autres entrent en scène, tel le commandant Guillaume Bayeux, avec sa moustache de Viking, un Normand et ami du lieutenant Frémont.

Stopper l'hémorragie des victimes, élucider les disparitions inquiétantes, protéger Lina Varelle qui s'avère être une cible, protéger d'autres individus... En bref : arrêter les machiavéliques responsables pour tirer un trait sur cette affaire et tourner la page définitivement. Voilà les objectifs. Mais, les atteindra-t-on ?

Policiers et même gendarmes devront se démenner et prendre d'énormes risques, parfois au prix de leur vie, pour tenter d'y parvenir. Car débusquer des monstres aux formes humaines comme on en trouve partout sur notre planète, ce n'est pas une partie de rigolade, personne ne dira le contraire, n'est-ce pas !

Ce roman policier/thriller plein de rebondissements maintient le suspense, tenant le lecteur en haleine. Celui-ci est mis dans le bain dès les premiers chapitres et plongera rapidement dans les eaux viciées... de cette sale affaire.

« Gare à vous, chers lecteurs et lectrices ! »